# École Primaire BUISSON ROND GS 10





Nom:
Prénom :
Date de naissance :

# LIVRET D' EVALUATION Cycle 3 - CE2. CM1. CM2 Suivi des progrès des élèves

Année scolaire	Niveau	Enseignant

Inspection académique Isère Inspection de l'Education Nationale Grenoble Circonscription de Bourgoin-Jallieu 2

# Présentation, mode d'emploi

# Ce livret est un outil de travail important, il doit être retourné, <u>en bon état</u>, à l'enseignant après signature.

# **Codification:**

## Niveau 2

# Compétence restant à acquérir

Score de réussite inférieur à 33 %

Les apprentissages sont très peu engagés et nécessitent une aide spécifique de l'enseignant(e).

♦ Je ne suis pas encore capable de...

# © Compétence en cours

**d'acquisition** Score de réussite compris entre 33 % et 50 %

Les apprentissages sont engagés mais restent partiels, fragiles, dépendants de l'aide de l'enseignant(e).

➡ Je suis capable, avec l'aide du maître ou de la maîtresse, de...

# Niveau 4

Score de réussite compris entre 51 % et 66 %

Les apprentissages témoignent d'une aisance dans des situations comprises mais ne sont toutefois pas totalement stabilisés.

Je commence à être capable seul de... **Compétence confirmée**Score de réussite supérieur à 66%

Les apprentissages sont maîtrisés et stabilisés.

♦ Je suis capable de...

Il est rappelé qu'une évaluation insuffisamment réussie à une période peut être représentée plus tard après un travail de remédiation en classe ou dans le cadre de l'aide personnalisée, après un travail personnel de l'élève.

Ce livret est conforme aux nouveaux programmes 2008 (BO Hors série n°3 du 19 juin 2008). Il définit les compétences à acquérir par votre enfant tout au long de l'école élémentaire. Il constitue un instrument pédagogique entre l'école et la famille.

### CE2 CM1 CM<sub>2</sub> **FRANCAIS** T1 T1 T2 T3 LANGAGE ORAL Compétences du socle : - s'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis ; - prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté ; - répondre à une question par une phrase complète à l'oral ; - prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier son point de - dire de mémoire, de façon expressive une dizaine de poèmes et de textes en prose. Raconter, décrire, exposer Faire un récit structuré et compréhensible pour un LO 1 tiers ignorant des faits rapportés ou de l'histoire racontée LO<sub>2</sub> Inventer et modifier des histoires ; Décrire une image, exprimer des sentiments, en LO<sub>3</sub> s'exprimant en phrases correctes et dans un vocabulaire approprié. Décrire un objet, présenter un travail à la classe en LO 4 s'exprimant en phrases correctes et dans un vocabulaire approprié. Echanger, débattre LO 5 Écouter et prendre en compte ce qui a été dit. LO 6 Questionner afin de mieux comprendre. Exprimer et justifier un accord ou un désaccord, LO 7 émettre un point de vue personnel motivé. LO 8 Demander et prendre la parole à bon escient. Réagir à l'exposé d'un autre élève en apportant LO 9 un point de vue motivé. Participer à un débat en respectant les tours de LO 10 parole et les règles de la politesse. LO 11 Présenter à la classe un travail collectif. Participer aux échanges de manière constructive : rester dans le sujet, situer son propos, argumenter, LO 12 mobiliser des connaissances, respecter les règles de la communication. Réciter Dire sans erreur et de manière expressive des LO 13 textes en prose ou des poèmes (une dizaine). **LECTURE** Compétences du socle : - lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte ; - lire seul des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge ; - lire seul et comprendre un énoncé, une consigne ; - dégager le thème d'un texte ; - repérer dans un texte les informations explicites ; - inférer des informations nouvelles (implicites) - repérer les effets de choix formels (emploi de certains mots, utilisation d'un niveau de langue) ; - utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte (mieux le comprendre, ou mieux l'écrire) ; - effectuer, seul, des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits multimédia) - se repérer dans une bibliothèque, une médiathèque. Lire les consignes de travail, les énoncés de LE 1 problèmes dont le vocabulaire a été élucidé. LE 2 Lire à haute voix, avec fluidité et de manière expressive, un extrait de texte après préparation. LF3 Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre (reformuler, répondre à des questions). Lire silencieusement un texte littéraire ou LE 4 documentaire et le comprendre (reformuler, répondre à des questions). Reconnaître les marques de ponctuation. LE 5

LE 6										
LE 6	Pour comprendre un récit, s'appuyer sur le repérage:									
	<ul> <li>des anaphores (différents termes désignant des personnages)</li> </ul>									
	des temps verbaux et des connecteurs (chronologie)									
	de la ponctuation (notamment celle du dialogue).									
LE 7	Lire un texte (documentaire, descriptif ou narratif) et restituer (oral ou écrit) l'essentiel du texte.									
LE 8	Adopter une stratégie pour comprendre (vocabulaire, dictionnaire, relecture, questionnement).									
LE 9	Se repérer dans une bibliothèque pour choisir et emprunter un livre.									
LE 10	Lire sans aide les consignes du travail scolaire, les énoncés de problèmes.									
LE 11	Lire à haute voix, avec fluidité et de manière expressive, un texte d'une dizaine de lignes après préparation.									
LE 12	Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre (reformuler, répondre à des questions).									
LE 13	Repérer dans un texte des informations explicites et en inférer des informations implicites.									
LE 14	Dans un récit ou une description, s'appuyer sur les connecteurs logiques pour comprendre la causalité d'une action.									
LE 15	Comprendre l'usage des temps du récit (imparfait passé simple), du documentaire (présent).									
LE 16	Saisir l'atmosphère ou le ton d'un texte narratif, descriptif ou poétique en s'appuyant en particulier sur son vocabulaire.									
LE 17	Participer à un débat sur un texte en argumentant.									
LE 18	Utiliser les outils usuels de la classe pour rechercher une information, surmonter une difficulté.									
LE 19	Effectuer des recherches, avec l'aide de l'adulte, dans des documentaires (livres ou multimédia).									
LE 20	Lire sans aide une leçon dans un manuel après un travail en classe sur le sujet.									
LE 21	Lire à haute voix, avec fluidité et de manière expressive, un texte de plus de 10 lignes après préparation.									
LE 22	S'appuyer sur les mots de liaison et les expressions qui marquent les relations logiques pour comprendre avec précision l'enchaînement d'une action ou d'un raisonnement.									
LE 23	Repérer les effets de choix formels (emplois de certains mots, utilisation d'un niveau de langue bien caractérisé, etc.).									
LE 24	Effectuer, seul, des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits multimédia).									
	LITTEF	RATUR	E							
- lire se	ences du socle : ul des textes du patrimoine et des œuvres intégrale	s de la	littéra	ture de	jeune	sse, ad	aptés à	son â	ge ;	
- dégag LI 1	er le thème d'un texte. Lire une œuvre intégrale ou de larges extraits									
LI 2	d'une œuvre longue.  Rendre compte des œuvres lues, donner son point									
LI 3	de vue à leur propos. Raconter de mémoire, ou en s'aidant de quelques									

	images des histoires lues dans les années ou les mois antérieurs ; connaître leur titre.					
LI 4	Établir des relations entre des textes ou des œuvres : même auteur, même thème, même personnage, etc.					
LI 5	Lire au moins un ouvrage par trimestre et en rendre compte ; choisir un extrait caractéristique et le lire à haute voix.					
LI 6	Adapter son comportement de lecteur aux difficultés rencontrées : notes pour mémoriser, relecture, demande d'aide, etc.					
LI 7	Se rappeler le titre et l'auteur des œuvres lues.					
LI 8	Participer à un débat sur une œuvre en confrontant son point de vue à d'autres de manière argumentée.					
LI 9	Lire au moins cinq ouvrages dans l'année scolaire et en rendre compte. Choisir un extrait caractéristique et le lire à haute voix.					
LI 10	Expliciter des choix de lecture, des préférences.					

### **ECRITURE / REDACTION**

- Compétences du socle :
   copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée ;
   utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux l'écrire ;
   répondre à une question par une phrase complète à l'oral comme à l'écrit ;
   rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compt

	nnaissances en vocabulaire et en grammaire.					
	Écr	iture				
E1	Copier sans erreur (formation des lettres, orthographe, ponctuation) un texte de cinq à dix lignes en soignant la présentation.					
E 2	En particulier, copier avec soin, en respectant la mise en page, un texte en prose ou poème appris en récitation.					
E 3	Copier sans erreur un texte d'une dizaine de lignes, en respectant la mise en page s'il y a lieu.					
E 4	Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée.					
	Réda	action				
R1	Dans les diverses activités scolaires, proposer une réponse écrite, explicite et énoncée dans une forme correcte.					
R 2	Rédiger un court texte narratif en veillant : - à sa cohérence temporelle (temps des verbes), - à sa précision (dans la nomination des personnages et par l'usage d'adjectifs qualificatifs), - en évitant les répétitions par l'usage de synonymes, - en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques ainsi que la ponctuation.					
R 3	Savoir amplifier une phrase en ajoutant des mots : en coordonnant par et un nom à un autre, un adjectif à un autre, un verbe à un autre.					
R 4	Améliorer (corriger et enrichir) un texte en fonction des remarques et aides du maître.					
R 5	Rédiger un court dialogue (formulation des questions et des ordres).					
R 6	Dans les diverses activités scolaires, noter des idées, des hypothèses, des informations utiles au travail scolaire.					
R 7	Rédiger des textes courts de différents types (récits, descriptions, portraits) en veillant : - à leur cohérence, - à leur précision (pronoms, mots de liaison, relations temporelles en particulier) - en évitant les répétitions.  Savoir amplifier une phrase simple par l'ajout					

	d'éléments coordonnés (et, ni, ou, mais entre des mots ou des phrases simples ; car, donc entre des phrases simples), d'adverbes, de compléments circonstanciels et par l'enrichissement des groupes nominaux.					
R 9	Dans les diverses activités scolaires, prendre des notes utiles au travail scolaire.					
R 10	Maîtriser la cohérence des temps dans un récit d'une dizaine de lignes.					
R 11	Rédiger différents types de textes d'au moins deux paragraphes en veillant à : - leur cohérence, - en évitant les répétitions, - en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques ainsi que la ponctuation.					
R 12	Écrire un texte de type poétique en obéissant à une ou plusieurs consignes précises.					

# **VOCABULAIRE**

# Compétences du socle :

- comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient ;
   maîtriser quelques relations de sens entre les mots ;
   maîtriser quelques relations concernant la forme et le sens de

	er quelques relations concernant la forme et le ser utiliser un dictionnaire papier ou numérique.	is des l	mots ;				
our on t	Acquisition o	lu voca	bulaire				
V 1	Utiliser à bon escient des termes appartenant aux lexiques des repères temporels, de la vie quotidienne et du travail scolaire.						
V 2	Utiliser les termes exacts qui correspondent aux notions étudiées dans les divers domaines scolaires.						
V 3	Savoir ce qu'est une abréviation (ex. "adj." dans un article de dictionnaire).						
V 4	Utiliser à bon escient des termes afférents aux actions, sensations et jugements.						
V 5	Commencer à utiliser des termes renvoyant à des notions abstraites (émotions, sentiments, devoirs, droits).						
V 6	Comprendre des sigles.						
V 7	Comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient.						
	Maîtrise du s	sens de	s mots				
V 8	Dans un texte, relever les mots d'un même domaine.						
V 9	Utiliser des synonymes et des mots de sens contraire dans les activités d'expression orale et écrite.						
V 10	Préciser dans son contexte le sens d'un mot connu, le distinguer d'autres sens possibles.						
V 11	Utiliser le contexte pour comprendre un mot inconnu ; vérifier son sens dans le dictionnaire.						
V 12	Définir un mot connu en utilisant un terme générique adéquat.						
V 13	Commencer à identifier les différents niveaux de langue.						
V 14	Distinguer les différents sens d'un verbe selon sa construction.						
V 15	Identifier l'utilisation d'un mot ou d'une expression au sens figuré.						
V 16	Classer des mots de sens voisin en repérant les variations d'intensité.						
V 17	Définir un mot connu en utilisant un terme générique adéquat et en y ajoutant les précisions spécifiques à l'objet défini.						
V 18	Maîtriser quelques relations de sens entre les mots.						
	Familles	de mo	ts				

1/40	10		1	1				
V 19	Construire ou compléter des familles de mots.							
V 20	Regrouper des mots selon le sens de leur préfixe.							
V 21	Regrouper des mots selon le sens de leur suffixe.							
	Connaître et utiliser oralement le vocabulaire							
V 22	concernant la construction de s mots (radical,							
	préfixe, suffixe, famille).				_			
V 23	Utiliser la construction d'un mot inconnu pour le							
	comprendre.			-				
V 24	Regrouper des mots selon leur radical.							
	Regrouper des mots selon le sens de leur préfixe							
V 25	et connaître ce sens, en particulier celui des							
	principaux préfixes exprimant des idées de lieu ou de mouvement.							
-				-		-		
V 26	Regrouper des mots selon le sens de leur suffixe et connaître ce sens.							
	Pour un mot donné, fournir un ou plusieurs mots de						-	
V 27	la même famille en vérifiant qu'il(s) existe(nt).							
-	Maîtriser quelques relations concernant la							
V 28	forme et le sens des mots.							
	Utilisation d	u dictio	nnaire					
1	Savoir épeler un mot, connaître l'ordre	u uictio	lilialie	1				
V 29	alphabétique, savoir classer des mots par ordre							
V 29	alphabétique.							
	Utiliser le dictionnaire pour rechercher le sens d'un			+				
V 30	mot.							
	Dans une définition du dictionnaire identifier le							
V 31	terme générique.							
	Utiliser le dictionnaire pour vérifier le sens d'un				_			
V 32	mot, sa classe, son orthographe ou son niveau de							
' "-	langue.							
1400	Se servir des codes utilisés dans les articles de							
V 33	dictionnaire.							
V 34	Utiliser le dictionnaire papier ou numérique							
V 34	avec aisance.							
	GRAM	IMAIRE	:					
	tences du socle :							
	guer les mots selon leur nature ;							
	fier les fonctions des mots dans la phrase ;							
- conju	guer les verbes, utiliser les temps à bon escient.	la a .a						
		hrase		1				
G 1	Transformer une phrase simple affirmative en							
	phrase négative ou interrogative, ou inversement.  Identifier le verbe conjugué dans une phrase			+				
G 2	simple et fournir son infinitif.							
	Construire correctement des phrases négatives,							
G 3	interrogatives, injonctives.							
	Identifier les verbes conjugués dans des phrases							
G 4	complexes et fournir leurs infinitifs.				1			
G 5	Construire correctement des phrases exclamatives.							
	Comprendre la distinction entre phrase simple et							
G 6	phrase complexe.							
6.7	Reconnaître des propositions indépendantes							
G 7	coordonnées, juxtaposées.							
CO	Reconnaître la proposition relative complément de							
G 8	nom.						L_	
	Les class	es de r	nots					
	Distinguer selon leur nature:							
	le verbe,							
	le nom (propre / commun)							
G 9	les articles							
	les déterminants possessifs			1				
	les pronoms personnels (formes sujet)			t				
	les adjectifs qualificatifs			1				
	, aajaaana quunnauna							

G 10	Approche de l'adverbe : modifier le sens d'un verbe en lui ajoutant un adverbe, relier des phrases simples par des mots de liaison temporelle (ex. les adverbes puis,							
	alors).							
	Distinguer selon leur nature :  • les mots des classes déjà connues		_		Π	l		
	les déterminants démonstratifs,			$\vdash$				
	interrogatifs							
G 11	les pronoms personnels (sauf en, y)							
	les pronoms relatifs (qui, que)							
	les adverbes (de lieu, de temps, de							
	manière)							
	les négations							
	Distinguer selon leur nature :		_	_				
	les mots des classes déjà connues							
	<ul> <li>les pronoms possessifs, démonstratifs, interrogatifs et relatifs</li> </ul>							
G 12	les mots de liaison (conjonctions de							
	coordination, adverbes ou locutions							
	adverbiales exprimant le temps, le lieu, la							
	cause et la conséquence)							
	- les prépositions (lieu, temps)							
	Connaître la distinction entre article défini et article indéfini et en comprendre le sens.							
G 13	Reconnaître la forme élidée et les formes							
	contractées de l'article défini.							
0.44	Reconnaître et utiliser les degrés de l'adjectif et de							
G 14	l'adverbe (comparatif, superlatif).							
	Les fo	nctions						
G 15	Comprendre la différence entre la nature d'un mot							
G 15	et sa fonction.							
G 16	Connaître la distinction entre compléments du							
	verbe et compléments du nom.	nootó :						
	<ul> <li>Dans une phrase simple où l'ordre sujet-verbe est res</li> <li>identifier le verbe et le sujet (sous forme d'un</li> </ul>	ресте .						
	nom propre, d'un groupe nominal ou d'un							
G 17	pronom personnel),							
	reconnaître le complément d'objet (direct et							
	indirect) du verbe,							
	reconnaître le complément du nom.							
G 18	Approche de la circonstance : savoir répondre oralement aux questions où ?, quand ?,							
0 10	comment ?, pourquoi ?							
	Le groupe nominal :							
	comprendre la fonction de ses éléments : le nom							
G 19	(noyau du groupe nominal), le déterminant (article,							
	déterminant possessif) qui le détermine, l'adjectif qualificatif qui le qualifie, le nom qui le complète.							
	Manipuler l'adjectif et le complément de nom (ajout,							
G 20	suppression, substitution de l'un à l'autre)							
	Dans une phrase simple où l'ordre sujet-verbe est res	specté :						
	<ul> <li>identifier le verbe et le sujet (nom propre,</li> </ul>							
	groupe nominal, pronom personnel, pronom							
G 21	relatif)			-				
	<ul> <li>reconnaître le complément d'objet second</li> <li>reconnaître les compléments circonstanciels</li> </ul>			$\vdash$				
	de lieu, de temps							
	reconnaître l'attribut du sujet							
	Comprendre la notion de circonstance : la							
G 22	différence entre complément d'objet et complément							
	circonstanciel (manipulations).			<u> </u>				
G 23	Le groupe nominal : manipulation de la proposition relative (ajout, suppression, substitution à l'adjectif							
J G 23	ou au complément de nom et inversement).							
	1 ou au complement de nom et inversement.							

G 24	Connaître les fonctions de l'adjectif qualificatif : épithète, attribut du sujet.									
G 25	Comprendre la distinction entre compléments									
	essentiels (complément d'objet), et compléments									
-	circonstanciels (manipulations).		_	_	_	_				
	Comprendre la notion de groupe nominal : l'adjectif qualificatif épithète, le complément de nom et la									
G 26	proposition relative comme enrichissements du									
	nom.									
G 27	Identifier les fonctions des mots dans les									
0 21	phrases.									
		erbe				_				
G 28	Comprendre les notions d'action passée, présente, future.			- 1						
G 29	Connaître les personnes, les règles de formation et			_						
	les terminaisons des temps simples étudiés			- 1						
	(présent, futur, imparfait).			104						4
	Conjuguer les verbes des premier et deuxième gr	oupes,	aınsı qı	retre, a	ivoir, ai	ier, ai	re, fair	e, pou	voir, pa	artır,
	prendre, venir, voir, vouloir	ı	ı	_			i			
G 30	à l'indicatif présent			-		_				
	à l'indicatif futur									
	à l'indicatif imparfait			-		_				
G 31	Repérer dans un texte l'infinitif d'un verbe étudié.									
G 32	Comprendre la notion d'antériorité d'un fait passé par rapport à un fait présent.									
-	Connaître :									
	- la distinction entre temps simple et temps									
G 33	composé									
0 33	- la règle de formation des temps composés (passé									
	composé),									
	- la notion d'auxiliaire.									
	Conjuguer les verbes déjà étudiés :									
	aux temps déjà étudiés,		_							
G 34	à l'indicatif passé simple,		_			-				
G 34	au passé composé,		-							
	à l'impératif présent.									
	conjuguer des verbes non étudiés en									
G 35	appliquant les règles apprises.  Comprendre la notion d'antériorité relative d'un fait		-		_					
G 35	passé par rapport à un autre, d'un fait futur par									
	rapport à un autre.									
	Conjuguer les verbes déjà étudiés :									
	aux temps et modes déjà étudiés									
	à l'indicatif futur antérieur					-				
G 36	pro- que pon rone			-		_				
	conditionnel présent     au partisipe présent et passé									
	au participe présent et passé									
	<ul> <li>conjuguer des verbes non étudiés en appliquant les règles apprises.</li> </ul>									
<b>-</b>		ccords								
<u> </u>	Les a Connaître les règles de l'accord du verbe avec son	LCUIUS		_						
G 37	Sujet;									
0.00	Connaître les règles de l'accord entre déterminant			_						
G 38	et nom, nom et adjectif.									
G 39	Connaître la règle de l'accord du participe passé									
	dans les verbes construits avec être (non compris									
	les verbes pronominaux).					$\dashv$				
G 40	Connaître la règle de l'accord de l'adjectif (épithète ou attribut) avec le nom.									
G 41	Connaître la règle de l'accord du participe passé									
	dans les verbes construits avec être et avoir (cas									
	du complément d'objet direct posé après le verbe).									

### **ORTHOGRAPHE** Compétences du socle : - maîtriser l'orthographe grammaticale ; - maîtriser l'orthographe lexicale : - orthographier correctement un texte simple de 10 lignes - lors de sa rédaction ou de sa dictée - en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire. Écrire sans erreur sous la dictée un texte d'au moins cinq lignes en mobilisant les connaissances 01 acquises en vocabulaire, grammaire et orthographe. Écrire sans erreur sous la dictée un texte d'une 02 dizaine de lignes en mobilisant les connaissances acquises. Écrire sans erreur sous la dictée un texte d'au 03 moins dix lignes en mobilisant les connaissances acquises. Compétences grapho-phoniques Respecter les correspondances entre lettres et 04 Respecter la valeur des lettres en fonction des 05 voyelles placées à proximité (s/ss, c/ç, c/qu, g/gu/ge). Respecter la valeur des lettres en fonction de la 06 consonne suivante (n devenant m devant m, b, p). 07 Utiliser sans erreur les accents (é, è, ê). Orthographe grammaticale Écrire sans erreur les pluriels des noms se 08 terminant par s, x, z; par -al, par -ou. Utiliser sans erreur les marques du pluriel et du 09 féminin des adjectifs. Écrire sans erreur les formes des verbes étudiés aux temps étudiés, sans confondre, en particulier, O 10 les terminaisons (-e, - es, - ent ; - ons et -ont ; - ez, - ais, - ait et -aient ; - ras, - ra). Appliquer la règle de l'accord du verbe avec le sujet (y compris pronom personnel) dans les O 11 phrases où l'ordre sujet-verbe est respecté, et où le verbe est à un temps simple. Accorder sans erreur le déterminant et le nom, le O 12 nom et l'adjectif (épithète). Écrire sans erreur des homophones grammaticaux 0 13 en liaison avec le programme de grammaire (a/à, ont/on, est/et, sont/son) Écrire sans erreur le pluriel des noms se terminant 0 14 par -eu, par -eau. Écrire sans erreur les formes des verbes étudiés aux temps étudiés, dont les verbes du premier 0.15 groupe en -cer, - ger, - guer. Appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet, y compris pour les verbes à un temps 0 16 composé, et pour les sujets inversés. Appliquer la règle de l'accord du participe passé avec être et avoir (cas du complément d'objet 0 17 direct postposé). Accorder sans erreur l'adjectif (épithète, apposé et O 18 attribut du sujet) avec le nom. Écrire sans erreur les homophones grammaticaux déjà étudiés, ainsi que ses/ces, mes/mais, on/on n', O 19 ce/se, c'/s' (c'est/s'est, c'était/s'était), ou/où. la/l'a/l'as/là. Écrire sans erreur les infinitifs de verbes du premier O 20 groupe après préposition (il me dit d'aller). Orthographier correctement les verbes étudiés aux O 21 temps étudiés, dont les verbes du premier groupe en -yer, - eter, - eler.

O 22	Appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet, y compris avec le sujet qui de 3 <sup>ème</sup> personne.						
O 23	Écrire sans erreur les homophones grammaticaux déjà étudiés, ainsi que on/on n', d'on/dont/donc, quel(s)/quelle(s)/qu'elle(s), sans/s'en; la distinction entre leur et leurs est en cours d'acquisition en fin de cycle.						
	Orthograp	he lexi	cale		-		
O 24	Écrire sans erreur des noms et des adjectifs se terminant par une consonne muette (ex. chant, cf. chanteur; blond, cf. blonde).						
O 25	Écrire sans erreur les mots mémorisés et régulièrement révisés, en particulier les mots invariables acquis aux CP et CE1, des mots fréquents, des mots référents pour des sons.						
O 26	Connaître la notion d'homonyme et écrire sans erreur un nombre croissant d'homonymes jusqu'à la fin du cycle.						
O 27	Écrire sans erreur des mots invariables, en particulier les plus fréquents de ceux étudiés en grammaire.						
O 28	S'appuyer sur sa connaissance des familles de mot pour écrire sans erreur des mots nouveaux (préfixe in-, im-, il- ou ir-, suffixe -tion).						
O 29	Mémoriser la graphie de la syllabe finale des noms terminés par -ail, -eil, -euil.						
O 30	Écrire correctement (doublement de la consonne) le début des mots commençant par ap-, ac-, af-, ef- et of						
O 31	Écrire correctement la syllabe finale des noms terminés par -ée ; par -té ou -tié ; par un e muet.						
O 32	Respecter la convention de la coupe syllabique à la ligne.						

# **MATHEMATIQUES**

	CE2		CM1				CM2	
T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3

### **NOMBRES ET CALCUL**

### Compétences du socle :

- écrire, nommer, comparer et utiliser les nombres entiers, les nombres décimaux (jusqu'au centième) et quelques fractions simples ;
- restituer les tables d'addition et de multiplication de 2 à 9 ;
- utiliser les techniques opératoires des quatre opérations sur les nombres entiers et décimaux (pour la division, le diviseur est un nombre entier) ;
- ajouter deux fractions décimales ou deux fractions simples de même dénominateur ;
- calculer mentalement en utilisant les quatre opérations ;
- estimer l'ordre de grandeur d'un résultat ;
- résoudre des problèmes relevant des quatre opérations ;
- utiliser une calculatrice.

- uunse	r une calculatrice.	0.0:4:-	<b>*</b> 0						
	Nombre	es entie	rs	i					
NC 1	Connaître, savoir écrire et nommer les nombres								
	entiers jusqu'au million.			<u> </u>					
NC 2	Comparer, ranger, encadrer ces nombres.								
	Connaître et utiliser des expressions telles que :								
NC 3	double, moitié ou demi, triple, quart d'un nombre								
	entier.								
	Connaître et utiliser certaines relations entre des								
NC 4	nombres d'usage courant : entre 5, 10, 25, 50, 100,								
	entre 15, 30 et 60.								
NC 5	Connaître, savoir écrire et nommer les nombres								
	entiers jusqu'au milliard.								
NC 6	Comparer, ranger, encadrer ces nombres.								
NC 7	La notion de multiple : reconnaître les multiples des				l				
INC 1	nombres d'usage courant : 5, 10, 15, 20, 25, 50.								
		ctions							
	Nommer les fractions simples et décimales en								
NC 8	utilisant le vocabulaire : demi, tiers, quart,				l				
	dixième, centième.								
	Utiliser ces fractions dans des cas simples de								
NC 9	partage ou de codage de mesures de								
	grandeurs.								
NC 10	Encadrer une fraction simple par deux entiers								
NC 10	consécutifs.								
NC 11	Écrire une fraction sous forme de somme d'un								
10 11	entier et d'une fraction inférieure à 1.								
NC 12	Ajouter deux fractions décimales ou deux fractions								
NC 12	simples de même dénominateur.								
	Nombres	décim	aux						
	Connaître la valeur de chacun des chiffres de la								
NC 13	partie décimale en fonction de sa position				l				
	(jusqu'au 1/100ème).								
	Savoir :								
	<ul> <li>les repérer, les placer sur une droite graduée,</li> </ul>								
	les comparer, les ranger,								
NC 14	les encadrer par deux nombres entiers								
	consécutifs,				l .				
	passer d'une écriture fractionnaire à une					1			
	écriture à virgule et réciproquement.								
	Connaître la valeur de chacun des chiffres de la								
NC 15	partie décimale en fonction de sa position								
110 10	(jusqu'au 1/10 000ème).								
	Savoir:							I	I
	les repérer, les placer sur une droite graduée								
	en conséquence								
NC 16							$\vdash$		
INC TO	ioo oompanoi, ioo iomgo:								
	produire des décompositions liées à une     forture à virgule, en utilisent 10 : 100 : 1								
	écriture à virgule, en utilisant 10 ; 100 ; 1								
	000 et 0,1 ; 0,01 ; 0,001						$\vdash$	<u> </u>	
NC 17	Donner une valeur approchée à l'unité près, au								
	dixième ou au centième près.								

	Entiers, déci	naux fr	actions							
NC 18	Ecrire, nommer, comparer et utiliser les nombres entiers, les décimaux (centième) et quelques fractions simples									
	Calculer n	entalei	nent							
NC 19	Mémoriser et mobiliser les résultats des tables d'addition et de multiplication.									
NC 20	Calculer mentalement des sommes, des différences, des produits.									
NC 21	Consolider les connaissances et capacités en calcul mental sur les nombres entiers.									
NC 22	Multiplier mentalement un nombre entier ou décimal par 10, 100, 1 000.									
NC 23	Estimer mentalement un ordre de grandeur du résultat.									
	Consolider les connaissances et capacités en									
NC 24	calcul mental sur les nombres entiers et décimaux.									
NC 25	Diviser un nombre entier ou décimal par 10, 100, 1 000.									
	Effectuer u	ı calcul	posé							
NC 26	Addition, soustraction et multiplication.									
NC 27	Connaître une technique opératoire de la division									
110 21	et la mettre en œuvre avec un diviseur à un chiffre.									
NC 28	Organiser ses calculs pour trouver un résultat par calcul mental, posé, où à l'aide de la calculatrice.									
NC 29	Utiliser les touches des opérations de la calculatrice.									
NC 30	Addition et soustraction de deux nombres décimaux.									
NC 31	Multiplication d'un nombre décimal par un nombre entier.									
NC 32	Division euclidienne de deux entiers.									
NC 33	Division décimale de deux entiers.									
NC 34	Connaître quelques fonctionnalités de la calculatrice utiles pour effectuer une suite de calculs.									
NC 35	Addition, soustraction, multiplication de deux nombres entiers ou décimaux.									
NC 36	Division d'un nombre décimal par un nombre entier.									
NC 37	Utiliser sa calculatrice à bon escient.									
NC 38	utiliser les techniques opératoires des quatre opérations sur les nombres entiers et décimaux (pour la division, le diviseur est un nombre entier)									
	,	lèmes								
NC 39	Résoudre des problèmes relevant des quatre opérations.									
NC 40	Résoudre des problèmes engageant une démarche à une ou plusieurs étapes.									
NC 41	Résoudre des problèmes de plus en plus complexes.									
		IETRIE								
<ul> <li>reconi</li> <li>utilise</li> <li>et préci</li> <li>percev</li> </ul>	tences du socle : naître, décrire et nommer les figures et solides usur r la règle, l'équerre et le compas pour vérifier la na sion ; voir et reconnaître parallèles et perpendiculaires ; dre des problèmes de reproduction, de construction	ture d	e figure	es plan	es usu	ielles e	t les co	onstrui	re avec	; soii
103001		le plan								
	Reconnaître, décrire, nommer et reproduire, tracer	ιο ριαιτ								
GE 1	des figures géométriques : carré, rectangle, losange, triangle rectangle.									

GE 2	Vérifier la nature d'une figure plane en utilisant la règle graduée et l'équerre.							
GE 3	Construire un cercle avec un compas.							
GE 4	Utiliser en situation le vocabulaire : côté, sommet, angle, milieu.							
GE 5	Reconnaître qu'une figure possède un ou plusieurs axes de symétrie, par pliage ou à l'aide du papier calque.							
GE 6	Tracer, sur papier quadrillé, la figure symétrique d'une figure donnée par rapport à une droite donnée.							
GE 7	Reconnaître que des droites sont parallèles.							
GE 8	Utiliser en situation le vocabulaire géométrique : points alignés, droite, droites perpendiculaires, droites parallèles, segment, milieu, angle, axe de symétrie, centre d'un cercle, rayon, diamètre.							
GE 9	Vérifier la nature d'une figure plane simple en utilisant la règle graduée, l'équerre, le compas.							
GE 10	Décrire une figure en vue de l'identifier parmi d'autres figures ou de la faire reproduire.							
GE 11	Utiliser les instruments pour vérifier le parallélisme de deux droites (règle et équerre) et pour tracer des droites parallèles.							
GE 12	Vérifier la nature d'une figure en ayant recours aux instruments.							
GE 13	Construire une hauteur d'un triangle.							
GE 14	Reproduire un triangle à l'aide d'instruments.							
GE 15	Reconnaître que des droites sont perpendiculaires.							
		'espace						
GE 16	Reconnaître, décrire et nommer : un cube, un pavé droit.							
GE 17	Utiliser en situation le vocabulaire : face, arête, sommet.							
GE 18	Reconnaître, décrire et nommer les solides droits : cube, pavé, prisme.							
GE 19	Reconnaître ou compléter un patron de cube ou de pavé.							
GE 20	Reconnaître, décrire et nommer les solides droits : cube, pavé, cylindre, prisme.							
GE 21	Reconnaître ou compléter un patron de solide droit.							
	Problèmes de reprod	uction,	de con	structio	1			
GE 22	Reproduire des figures (sur papier uni, quadrillé ou pointé), à partir d'un modèle.							
GE 23	Construire un carré ou un rectangle de dimensions données.							
GE 24	Compléter une figure par symétrie axiale.							
GE 25	Tracer une figure simple à partir d'un programme de construction ou en suivant des consignes.							
GE 26	Tracer une figure (sur papier uni, quadrillé ou pointé), à partir d'un programme de construction ou d'un dessin à main levée (avec des indications relatives aux propriétés et aux dimensions).							

### **GRANDEURS ET MESURES**

- Compétences du socle :
   utiliser des instruments de mesure, effectuer des conversions ;
   connaître et utiliser des formules du périmètre et de l'aire d'un carré, d'un rectangle ou d'un triangle ;
   utiliser les unités de mesures usuelles ;
   résoudre des problèmes dont la résolution implique des conversions.

70004	Connaître les unités de mesure suivantes et les re			es lient	:			
	Longueur : le mètre, le kilomètre, le		- 4*	1				
	centimètre, le millimètre							
	Masse : le kilogramme, le gramme							
GM 1	Capacité : le litre, le centilitre							
	Monnaie : l'euro et le centime							
	Temps: l'heure, la minute, la seconde, le							
	mois, l'année							
	Utiliser des instruments pour mesurer des							
GM 2	longueurs, des masses, des capacités.							
GIVI Z	Exprimer cette mesure par un nombre entier ou un							
	encadrement par deux nombres entiers.							
GM 3	Vérifier qu'un angle est droit en utilisant l'équerre							
GM 4	ou un gabarit.  Calculer le périmètre d'un polygone.							
	Lire l'heure sur une montre à aiguilles ou une							
GM 5	horloge.							
	Connaître et utiliser :							
					Г	I		
GM 6	les unités usuelles de mesure des durées				<u> </u>	<u> </u>		
00	les unités du système métrique pour les							
	longueurs, les masses et les contenances, et leurs relations.							
GM 7	Reporter des longueurs à l'aide du compas.				$\vdash$			
GM 8	Formules du périmètre du carré et du rectangle.							
	Calculer une durée à partir de la donnée de							
GM 9	l'instant initial et de l'instant final.							
GM 10	Formule de la longueur d'un cercle.							
GM 11	Formule du volume du pavé droit (initiation à							
	l'utilisation d'unités métriques de volume).							
GM 12	Utiliser des instruments de mesure, effectuer des conversions							
		aires					 	<u> </u>
	Mesurer ou estimer l'aire d'une surface grâce à un	41103				1		
GM 13	pavage effectif à l'aide d'une surface de référence							
	ou grâce à l'utilisation d'un réseau quadrillé.							
GM 14	Classer et ranger des surfaces selon leur aire.							
GM 15	Calculer l'aire d'un carré, d'un rectangle, d'un							
0 10	triangle en utilisant la formule appropriée.							
GM 16	Connaître et utiliser les unités d'aire usuelles							
	(cm2, m2 et km2).	angles					 	l
	Comparer les angles d'une figure en utilisant un	angles						
GM 17	gabarit.							
CN 10	Estimer et vérifier en utilisant l'équerre, qu'un angle					1		
GM 18	est droit, aigu ou obtus.				<u> </u>			
GM 19	Reproduire un angle donné en utilisant un gabarit.							
	Les pro	blème	S	•				
GM 20	Résoudre des problèmes dont la résolution							
	implique les grandeurs ci-dessus.							
GM 21	Résoudre des problèmes dont la résolution implique éventuellement des conversions.							
	Résoudre des problèmes dont la résolution							
GM 22	implique des conversions.							
	Résoudre des problèmes dont la résolution							
GM 23	implique simultanément des unités différentes de							
	mesure.							
	<del></del>							

# ORGANISATION ET GESTION DES DONNÉES

- <u>Compétences du socle :</u>
   lire, interpréter et construire quelques représentations simples : tableaux, graphiques ;
   savoir organiser des informations numériques ou géométriques, justifier et apprécier la vraisemblance d'un

résultat	; ;; dre un problème mettant en jeu une situation de pro				<i>ι</i> ει α <sub>ι</sub>	pprecie	i ia v	iaisciii	DIAIICE	u un
OG 1	Savoir organiser les données d'un problème en vue de sa résolution.									
OG 2	Utiliser un tableau ou un graphique en vue d'un traitement des données.									
OG 3	Construire un tableau ou un graphique.									
OG 4	Interpréter un tableau ou un graphique.									
OG 5	Lire les coordonnées d'un point.									
OG 6	Placer un point dont on connaît les coordonnées.									
OG 7	Utiliser un tableau ou la "règle de trois" dans des situations très simples de proportionnalité.									
	Résoudre des problèmes relevant de la proportionna trois"), et notamment des problèmes relatifs :	lité, en	utilisan	t des pr	océdur	es varié	es (doi	nt la "rè	gle de	
OG 8	<ul> <li>aux pourcentages</li> </ul>									
1000	aux échelles									
	aux vitesses moyennes									
	aux conversions d'unité									
OG 9	Lire, interpréter et construire quelques représentations simples : tableaux ou un graphiques.									
OG 10	savoir organiser des informations numériques ou géométriques, justifier et apprécier la vraisemblance d'un résultat									

-	SCIENCES EXPERIMENTALES		CE2			CM1			CM2	
	et TECHNOLOGIE	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3
Comné		L ' <u>†</u>	_ '-		' -		,	L ' <del>-</del>	'-	
•	<u>stences du socle :</u> PRATIQUER UNE DEMARCHE S quer une démarche d'investigation : savoir observ		-		CHNO	LOGIQ	UE			
- manip	ouler et expérimenter, formuler une hypothèse et l e à l'essai plusieurs pistes de solutions ;				,					
_	mer et exploiter les résultats d'une mesure ou det à l'oral ;	d'une i	rechero	he en	utilisa	nt un	vocabu	ılaire s	cientifi	que à
MAI	TRISER DES CONNAISSANCES DANS DIVERS DO				-					ES
	CONTEXTES SCIENTIFIQUES DIFFERENTS E I et la Terre ;	EI DAN	IS DES	ACTIV	IIES L	)E LA V	/IE COI	JKANI	E	
- la ma - l'éner	•									
- l'unite	é et la diversité du vivant ;									
	ctionnement du vivant ; ctionnement du corps humain et la santé ;									
- les êt	res vivants dans leur environnement ;									
- les ox	ojets techniques.									
МОВ	ILISER SES CONNAISSANCES POUR COMPREND			ES QUE	STION	IS LIÉE	SÀL'	ENVIR	ONNEM	ENT
		et la T	erre					<del></del>		
	Le mouvement de la Terre (et des planètes)     autour du Soleil, la rotation de la Terre sur									
S1	elle-même.									
	La durée du jour et son changement au									
	cours des saisons.									
S2 S3	Le mouvement de la Lune autour de la Terre. Lumières et ombres.									
	Volcans et séismes, les risques pour les sociétés									
S4	humaines.									
		matière	;							
	-L'eau : une ressource.									
S5	-Les états et changements d'état. -Le trajet de l'eau dans la nature.									
	-Le maintien de sa qualité pour ses utilisations.									
S6	L'air et les pollutions de l'air.									
S7	Mélanges et solutions.									
S8	Les déchets : réduire, réutiliser, recycler	norgio								
S9	Exemples simples de sources d'énergies	nergie								
	(fossiles ou renouvelables).  Besoins en énergie, consommation et économie									
S10	d'énergie.	line as it '	S du							
	L'unité et la d Présentation de la biodiversité : recherche de	iiversite I	au VIVa	JIII						
S11	différences entre espèces vivantes.	L								
S12	Présentation de l'unité du vivant : recherche de points communs entre espèces vivantes.									
S13	Présentation de la classification du vivant : interprétation de ressemblances et différences en termes de parenté.									
	Le fonctionn	ement	du viva	nt						
S14	Les stades du développement d'un être vivant (végétal ou animal).									
S15	Les conditions de développement des végétaux et des animaux.									
S16	Les modes de reproduction des êtres vivants.	l								

	Le fonctionnement du	corps	humain	et la s	anté			
S17	Les mouvements corporels (les muscles, les os du squelette, les articulations).							
S18	Première approche des fonctions de nutrition : digestion, respiration et circulation sanguine.							
S19	Reproduction de l'Homme et éducation à la sexualité.							
S20	Hygiène et santé : actions bénéfiques ou nocives de nos comportements, notamment dans le domaine du sport, de l'alimentation, du sommeil.							
	Les êtres vivants d	ans leu	r enviro	nneme	nt			
S21	L'adaptation des êtres vivants aux conditions du milieu.							
S22	Places et rôles des êtres vivants ; notions de chaînes et de réseaux alimentaires.							
S23	L'évolution d'un environnement géré par l'Homme : la forêt ; importance de la biodiversité.							
	Les obje	ts techr	niques					
S24	Circuits électriques alimentés par des piles.							
S25	Règles de sécurité, dangers de l'électricité.							
S26	Leviers et balances, équilibres.							
S27	Objets mécaniques, transmission de mouvements.							

	OLU TUDE LUIMANUCTE		CE2			CM1			CM2	
	CULTURE HUMANISTE	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3
	HIS	STOIRE								
0		, TOILL								
	étences du socle :									
	ifier les principales périodes de l'histoire au progr aître et mémoriser les principaux repères chronolo			omont	o ot no	****	ana)			
- COIIII		réhistoi		ement	s et pe	SUIIIIa	yes)			
H 1	Les premières traces de la vie humaine									
H 2	L'apparition de l'art et la vie au temps de Lascaux									
H 3	La révolution Néolithique									
H 4	De la Préhistoire à l'Histoire									
П4		ntiquité								
H 5	La Gaule Celtique (1)	iniquite						1		
H 6	La Gaule Celtique (1)  La Gaule Celtique (2)				<u> </u>			-		
H 7	La Gaule Cellique (2)  La Gaule romaine						-	-		
H 8							-	-		
H 8	La romanisation	01/012 A	~ ^							<u> </u>
11.0		oyen-A	ge			ĺ		1	i	
H 9	Les invasions									
H 10	La formation du royaume de France									
H 11	L'empire de Charlemagne ; Le partage de l'Empire									
H 12	Au temps des châteaux-forts : les Seigneurs / Chevaliers									
H 13	Au temps des châteaux-forts : les paysans									
H 14	La ville médiévale									
H 15	Le rôle de l'Eglise									
H 16	Hugues Capet, premier roi capétien									
H 17	Conflits et échanges en Méditerranée									
H 18	La guerre de Cent ans (1337-1453)									
	Les tem	os mod	ernes							
H 19	Les grandes découvertes et les premiers empires coloniaux									
H 20	L'Europe domine le monde XVI-XIXè s.									
H 21	Une nouvelle Europe religieuse									
H 22	La renaissance artistique									
H 23	La renaissance scientifique									
H 24	La renaissance intellectuelle									
H 25	La vie à Versailles et les arts									

H 26	La monarchie absolue : la restauration du pouvoir									
H 27	royal  Les progrès techniques au XVIIIè s.									
H 28	La société française sous la monarchie absolue									
H 29	La monarchie absolue : la grandeur de la France									
H 30	Le mouvement des lumières XVIIIè s.									
	La révolution frança	aise et l	e XIXèı	ne sièc	le				!	
H 31	La révolution française									
H 32	La déclaration des droits de l'homme et du									
	citoyen									
H 33	La République									
H 34	Les femmes et la révolution									
H 35	Les guerres de la Révolution									
H 36 H 37	La Terreur									
H 38	La prise de pouvoir Les grandes réformes									
	La « querre de masse » Les objectifs des querres									
H 39	napoléoniennes									
H 40	La fin de l'Empire									
	Le XIXè siècl	e et not	re épod	que		•	•		•	
H 41	La guerre de 14-18 : Les causes de la guerre. La									
I 11 41	guerre devient mondiale									
	La guerre de 14-18 : Une guerre meurtrière :									
H 42	bilan humain, matériel le quotidien des soldats et									
	la vie dans les tranchées  La guerre de 14-18 : L'Europe est appauvrie et									
H 43	affaiblie (les conséquences de la guerre)									
	Une guerre qui en annonce d'autres : les sociétés									
H 44	européennes en crise									
H 45	La seconde guerre mondiale : Causes et									
П 45	déroulement									
H 46	La seconde guerre mondiale : Une violence totale									
	: Les crimes de guerre et le génocide des Juifs									
H 47	La seconde guerre mondiale : La France en guerre : résistance et collaboration									
	La seconde guerre mondiale : Bilan et									
H 48	conséquences									
H 49	Construire la paix après 1945									
H 50	Les décolonisations 1947-1974									
H 51	Les progrès scientifiques et techniques au XXè s.									
H 52	La construction européenne									
H 53	La Vème République									
	GEO	GRAPH	IIE							
Comné	tences du socie :									
_	utiliser différents langages : textes, cartes, croqu	is ara	nhiaue	c						
	aître les principaux caractères géographiques ph		-		de la i	réaion a	ni) vit l	élève	de la F	rance
	Union européenne, les repérer sur des cartes à di				uo 14 1	og.o., v	Ju Vici	0.010,	uo 1u 1	141100
	prendre une ou deux questions liées au dévelo				t agir	en co	nséaue	nce (l	'eau da	ans la
-	ine, la réduction et le recyclage des déchets)	ррош	,,,,		t ug.	0 00.	.ooqu.o	(.	ouu u	
Comme	Des réalités géographiques loc	ales à la	a régior	າ ດເ) viv	ent les	élèves				
	Les paysages de village, de ville ou de quartier,	alco a li	a region		0110100	0.000				
Go 1	la circulation des hommes et des biens, les									
	principales activités économiques ;									
	Un sujet d'étude au choix permettant une									
Go 2	première approche du développement durable :									
	l'eau dans la commune (besoins et traitement) ou									
Go 3	les déchets (réduction et recyclage) ; Le département et la région.			-						
303	Le departement et la region.  Le territoire français (	lane I'I	ام Inion ا	Ironéer	l ne		<u> </u>		<u> </u>	
Go 4	Les grands types de paysages ;	ا داند	A HOLL CL	Jopeel						
G0 5	La diversité des régions françaises ;									
	Les frontières de la France et les pays de l'Union									
Go 6	européenne.									
Go 7	Principaux caractères du relief, de l'hydrographie									
<u> </u>	et du climat en France et en Europe : étude de								<u> </u>	
		10								

	cartes.								
					<u> </u>				
Go 8	Le découpage administratif de la France								
	(départements, régions) : étude de cartes.								
Go 9	Les pays de l'Union européenne : étude de								
G0 9	cartes.								
	Les Français dans	le con	texte e	uropéer	1				
0-10	La répartition de la population sur le territoire								
Go 10	national et en Europe.								
Go 11	Les principales villes en France et en Europe.								
	Répartition de la population et localisation des								
Go 12	principales villes : étude de cartes.								
<del></del>		Tranco	ot on E	urono				<u> </u>	
- 10	Se déplacer en l	riance	et en E	urope		1			
Go 13	Un aéroport.								
Go 14	Le réseau autoroutier et le réseau TGV.								
0-15	Le réseau ferré à grande vitesse en Europe :								
Go 15	étude de cartes.								
	Produir	e en Fr	ance				!		
	Quatre types d'espaces d'activités : une zone								
Go 16	industrialo-portuaire, un centre tertiaire, un								
00 20	espace agricole et une zone de tourisme.								
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	dono lo	monde		<u> </u>			<u> </u>	
	La France	uans le	monue	-		_			
Go 17	Les territoires français dans le monde.								
Go 18	La langue française dans le monde.								

INIC	TRUCTION CIVIOUE ET MODALE		CE2			CM1			CM2	
IIVO	TRUCTION CIVIQUE ET MORALE	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3
Compé	tences du socle :									
	CONNAÎTRE LES PRINCIPES ET FOND	EMEN	TS DE	LA VIE	CIVIQ	JE ET	SOCIAL	-E		
- recon	naître les symboles de la République et de l'Union	n euro <sub>l</sub>	péenne	;						
- comp	rendre les notions de droits et de devoirs, les acc	epter e	et les m	ettre e	n appli	cation	;			
- avoir	conscience de la dignité de la personne humaine	et en t	irer les	consé	quence	es au q	uotidie	n.		
	AVOIR UN COMPORT	TEMEN	IT RES	PONSA	BLE					
	cter les règles de la vie collective, notamment dar	•	•	•						
- respe	cter tous les autres, et notamment appliquer les p	rincipe	es de l'	égalité	des fil	les et d	es gar	çons.		
ICM1	Reconnaître les principaux symboles de la									
	République et de l'Union Européenne									
ICM2	Comprendre les notions de droits et devoirs, les accepter et les mettre en application									
	Avoir conscience de la dignité de la personne									
ICM3	humaine et en tirer les conséquences au									
	quotidien									
ICM4	Respecter les règles de vie collective,									
ICIVI4	notamment dans les pratiques sportives									
	Respecter tous les autres, et notamment									
ICM5	appliquer les principes de l'égalité des filles									
	et des garçons									

# **EDUCATION PHYSIQUE** T2 T1 T2 T3 T1 T2 T3 T1 T3 et SPORTIVE Compétences du socle : AVOIR UNE BONNE MAÎTRISE DE SON CORPS ET PRATIQUER UN SPORT - se respecter en respectant les principales règles d'hygiène de vie, accomplir les gestes quotidiens sans risquer de - réaliser une performance mesurée dans les activités athlétiques et en natation ; - se déplacer en s'adaptant à l'environnement. REALISER UNE PERFORMANCE MESUREE EPS1 Activités athlétiques : course longue Natation : se déplacer sur une trentaine de EPS2 mètres. ADAPTER SES DEPLACEMENTS A DIFFERENTS TYPES D'ENVIRONNEMENT EPS3 Activités aquatiques et nautiques : EPS4 Activités de ..... EPS5 Activités de ..... COOPERER ET S'OPPOSER INDIVIDUELLEMENT ET COLLECTIVEMENT Jeux de lutte : amener son adversaire au sol pour EPS6 l'immobiliser. Jeux de raquettes : marguer des points dans un EPS7 match à deux. EPS8 Jeux sportifs collectifs (type hand-ball, basket, football, rugby, volley...): - Coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, - respecter des règles; - assurer des rôles différents. CONCEVOIR ET REALISER DES ACTIONS A VISEES EXPRESSIVE, ARTISTIQUE, ESTHETIQUE EPS9 Danse: - construire à plusieurs une phrase dansée (chorégraphie de 5 éléments au moins) pour exprimer corporellement, des personnages, des images, des sentiments.: - Construire à plusieurs une phrase dansée pour communiquer des émotions, sur des supports sonores divers. Activités gymniques : construire et réaliser un enchaînement de 4 ou 5 éléments "acrobatiques" **EPS** sur divers engins (barres, moutons, poutres, 10

CE2

CM1

CM2

tapis).

Pratigues artistiques		CE2			CM1		CM2		
et Histoire des arts	T1	T2	Т3	T1	T2	Т3	T1	T2	T3
Commétonoso du ocolo :									

### Compétences du socle :

### PRATIQUER LES ARTS ET AVOIR DES REPÈRES EN HISTOIRE DES ARTS

- distinguer les grandes catégories de la création artistique (littérature, musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture, architecture) ;
- reconnaître et décrire des oeuvres préalablement étudiées ;
- pratiquer le dessin et diverses formes d'expressions visuelles et plastiques ;
- interpréter de mémoire une chanson, participer à un jeu rythmique ;
- repérer des éléments musicaux caractéristiques, simples ;
- inventer et réaliser des textes, des oeuvres plastiques, des chorégraphies ou des enchaînements, à visée artistique ou expressive.

	EDUCATION MUSICALE								
EM1	Pratiquer des jeux vocaux, chants divers, en canon et à deux voix, en petits groupes ou en formation chorale.								
EM2	Enrichir sa pratique vocale de jeux rythmiques sur des formules simples joués sur des objets sonores appropriés.								
ЕМ3	Exercer à comparer des oeuvres musicales, découvrir la variété des genres et des styles selon les époques et les cultures.								
EM4	Percevoir et identifier des éléments musicaux caractéristiques.								
	ARTS VISUELS								
AV1	Reconnaître et décrire des œuvres plastiques préalablement étudiées;								
AV2	Acquérir des savoirs et des techniques spécifiques								
AV3	Pratiquer régulièrement et de manière diversifiée en faisant référence aux œuvres étudies.								
HISTOIRE DES ARTS									
HA1	Distinguer les grandes catégories de la création artistique (littérature, musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture, architecture);								

LANGUE VIVANTE			CE2			CM1			CM2		
	LANGUE VIVANTE	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3	
	Compétences nécessaires à la communication élémentaire définie par <u>le niveau A1 du Cadre européen commun de</u> <u>référence pour les langues</u>								<u>ın de</u>		
	Comprendre,	réagir e	t dialog	guer							
LV 1	Se présenter										
LV 2	Présenter quelqu'un										
LV 3	Demander à quelqu'un de ses nouvelles et y réagir en utilisant les formes de politesse les plus élémentaires, accueil et prise de congé.										
LV 4	Répondre à des questions et en poser										
LV 5	Épeler des mots familiers										
	Compre	ndre à	l'oral								
LV 6	Comprendre les consignes de classe										
LV 7	Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes										
LV 8	Suivre des instructions courtes et simples										

	Parler en continu							
LV 9	Reproduire un modèle oral							
LV 10	Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour (se décrire)							
LV 11	Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition							
		Lire						
LV 12	Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus							
LV 13	Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple							
	E	crire						
LV 14	Copier des mots isolés et des textes courts							
LV 15	Écrire un message électronique simple /une courte carte postale/des formules magiques							
LV 16	Renseigner un questionnaire							
LV 17	Produire de manière autonome quelques phrases sur soi-même, sur des personnages réels ou imaginaires							
LV 18	Écrire sous la dictée des expressions connues							

TECHNIQUES USUELLES DE		CE2			CM1			CM2		
L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION	T1	T2	T3	T1	T2	Т3	T1	T2	T3	

### **BREVET INFORMATIQUE ET INTERNET**

### Compétences du socle :

- Connaître et maîtriser les fonctions de base d'un ordinateur et de ses périphériques;
- Prendre conscience des enjeux du citoyen de l'usage de l'informatique et de l'internet et adopter une attitude civique face aux résultats obtenus;
- Produire un document numérique : texte, image, son;
- Utiliser l'outil informatique pour présenter un travail;
- Lire un document numérique;
- Chercher des informations par voie électronique
- Découvrir les richesses et les limites de ressources de l'internet
- Echanger avec les technologies de l'information et de la communication.

### 18 des 22 compétences de cette liste sont nécessaires à la validation du B2i école. S'approprier un environnement de travail Désigner et nommer les principaux éléments B2i 1 composant l'équipement informatique utilisés et savoir à quoi ils servent. Allumer et éteindre l'équipement informatique; B2i 2 savoir lancer et quitter un logiciel. Déplacer le pointeur, placer le curseur, B2i 3 sélectionner, effacer et valider. Accéder à un dossier, ouvrir et enregistrer un B2i 4 fichier. Adopter une attitude responsable Connaître les droits et devoirs indiqués dans la B2i 5 charte d'usage des TIC de l'école. Respecter les autres et se protéger dans le cadre B2i 6 de la communication et de la publication électroniques. Vérifier les droits d'utilisation et les conditions B2i 7 pour récupérer un document. Trouver des indices avant d'accorder confiance B2i 8 aux informations et propositions que la machine fournit.

	Créer, produire, trait	er. expl	oiter de	s donne	ées			
B2i 9	Produire et modifier un texte, une image ou un son.	., .,						
B2i10	Saisir les caractères en minuscules, en majuscules, les différentes lettres accentuées et les signes de ponctuation.							
B2i11	Modifier la mise en forme des caractères et des paragraphes.							
B2i12	Utiliser les fonctions copier, couper, coller, insérer, glisser, déposer.							
B2i13	Regrouper dans un même document du texte ou des images ou du son.							
B2I14	Imprimer un document.							
	S'informer	se doc	umentei					
B2l15	Utiliser les fenêtres, ascenseurs, boutons de défilement, liens, listes déroulantes, icônes et onglets.							
B2I16	Repérer les informations affichées à l'écran.							
B2I17	Saisir une adresse Internet et naviguer dans un site.							
B2I18	Utiliser un mot-clé ou un menu pour faire une recherche.							
	Communic	quer, éc	hanger					
B2l19	Utiliser les fenêtres, ascenseurs, boutons de défilement, liens, listes déroulantes, icônes et onglets.							
B2i20	Repérer les informations affichées à l'écran.							
B2I21	Saisir une adresse Internet et naviguer dans un site.							
B2I22	Utiliser un mot-clé ou un menu pour faire une recherche.							

# Cycle 3 - Année de CE 2

# <u>20.... – 20....</u>

<u>B</u>	<u>ilan de la période 1 : Septembre à Déce</u>	<u>embre</u>
Mathématiques	Français	Nombre de demi-journées d'absence :
		Signature de l'enseignant
		Signature des parents
Autres domaines	Attitude de l'élève	Commentaires :
	Bilan de la période 2 :Janvier à Mar	<u>S</u>
Mathématiques	Français	Nombre de demi-journées d'absence :
		Signature de l'enseignant
		Signature des parents
Autres domaines	Attitude de l'élève	Commentaires :
	<u>Bilan de la période 3 : Avril à Juin</u>	
Mathématiques	Français	Nombre de demi-journées d'absence :
		Signature de l'enseignant
		Signature des parents
Autres domaines	Attitude de l'élève	Commentaires :

# Cycle 3 - Année de CM 1

# <u>20.... – 20....</u>

<u> </u>	<u>ilan de la periode 1 : Septembre a Dece</u>	<u>embre</u>
Mathématiques	Français	Nombre de demi-journées d'absence :
		Signature de l'enseignant
		Signature des parents
Autres domaines	Attitude de l'élève	Commentaires :
	Bilan de la période 2 :Janvier à Mar	<u>s</u>
Mathématiques	Français	Nombre de demi-journées d'absence :
		Signature de l'enseignant
		Signature des parents
Autres domaines	Attitude de l'élève	Commentaires :
	Bilan de la période 3 : Avril à Juin	
Mathématiques	Français	Nombre de demi-journées d'absence :
		Signature de l'enseignant
		Signature des parents
Autres domaines	Attitude de l'élève	Commentaires :

# Cycle 3 - Année de CM 2

# <u>20.... – 20....</u>

<u>B</u>	<u>ilan de la période 1 : Septembre à Déce</u>	<u>embre</u>
Mathématiques	Français	Nombre de demi-journées d'absence :
		Signature de l'enseignant
		Signature des parents
Autres domaines	Attitude de l'élève	Commentaires :
	Bilan de la période 2 :Janvier à Mar	<u>S</u>
Mathématiques	Français	Nombre de demi-journées d'absence :
		Signature de l'enseignant
		Signature des parents
Autres domaines	Attitude de l'élève	Commentaires :
	Pilon do la náriada 2 : Avril à Ivin	
Mathámatiques	Bilan de la période 3 : Avril à Juin	
Mathématiques	Français	Nombre de demi-journées d'absence :
		Signature de l'enseignant
		Signature des parents
Autres domaines	Attitude de l'élève	Commentaires :

# Ecole élémentaire GS 10 Buisson Rond à Villefontaine

# **DECISION DU CONSEIL DE CYCLE**

L'élève est admis(e) en 6 <sup>ème</sup> de collège :	oui	non				
J'atteste avoir pris connaissance de la validation des documents suivants :						
- Palier 2 du socle commun de compétences	oui	non				
- Résultats des évaluations nationales	oui	non				
- Cadre A1 européen des Langues vivantes étrangères	oui	non				
- Brevet Internet et Informatique	oui	non				
- Attestation « apprendre à porter secours »	oui	non				
- Attestation de première éducation à la route	oui	non				

Signatures des parents :